



EHNE BEIN MIT
CKEN



OHNE BEIN MIT SOCKEN **SAPTA** THEATER

Wo Realität und Normalität verschmelzen, ist der Ort, wo eine paradoxe Welt entsteht, merkwürdig und eigenartig, unwirklich und wahrhaftig. SAPTA Theater experimentiert mit unserer Wahrnehmung, stellt Normen in Frage und definiert diese neu. Inspiriert von Oliver Sacks Fallgeschichten.

Première, Freitag	25. Oktober, 20.00 Uhr
Samstag	26. Oktober, 20.00 Uhr
Sonntag	27. Oktober, 17.00 Uhr
Mittwoch	30. Oktober, 20.00 Uhr
Donnerstag	31. Oktober, 20.00 Uhr

ORT: Bühne S, Zürich, im Bahnhof Stadelhofen
über dem Gleis 3

RESERVATION: sapta.tickets@gmail.com

PREISE: 25.-/16.-

MEHR UNTER:

www.sapta.eu

Kreation/Konzept: SAPTA Theater

Spiel: Daniela Bitzi, Till Burkart, Nadine-Sara Lüthi

Endregie: Agnes Domonkos

Musik/Technik: Péter Tészàs

Szenografie: Nikoletta Szedenics

Kostüm: Sabine Pfisterer

Video/Licht: Mykola Bondarchuck



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

ERNST GÖHNER STIFTUNG

GEMEINNÜTZIGE GESELLSCHAFT
DES KANTONS ZÜRICH